



Erik Habets

Erik Habets, Heerlen 1978 studeerde in 1999 af als leraar basisonderwijs en in 2003 kreeg hij de academieprijs voor autonome kunst tijdens de diploma-uitreiking van de ABK Maastricht. Sindsdien is hij werkzaam als beeldend kunstenaar. Habets is gefascineerd door het mooie, bijzondere, maffe, banale, onzinnige en soms platte, trieste en lelijke wat de wereld om hem heen te bieden heeft. Zijn werk wil hij maken met een soort ongeremde, bijna puberale drive waarbij hij de wereld als een grote speeltuin beschouwt. Ook alledaagse onzin en humor vormen een bron van inspiratie. Zijn werk bestaat uit grote sculpturen, tekeningen en installaties.

Daarnaast is werkzaam voor stichting Arteswa en het Instituto Buena Bista (Curacao) en met enige regelmaat gastdocent voor de kunstacademie Maastricht. Ook is hij initiator en projectleider van stichting Union by Fiction. UbF en Arteswa zijn zusterstichtingen die met kunst als middel mensen samen brengen. Habets exposeerde op verschillende plekken in Nederland, België en Duitsland. Zijn werk was onder andere te zien in Showroom MAMA in Rotterdam, in Hedeh Maastricht, Galerie Tanya Rumpff in Haarlem, Boulevard festival Den Bosch, Loods 6 in Amsterdam, Odapark Venray, en tijdens glocal affairs in Maastricht. Onlangs plaatste hij vier beelden in de openbare ruimte van Venray. www.erikhabets.nl/ / www.unionbyfiction.nl